

**SOUS OFFRE** Généreux et élégant, T4 dans l'historique Hôtel de Saige à côté du célèbre Grand Théâtre



## INFORMATION

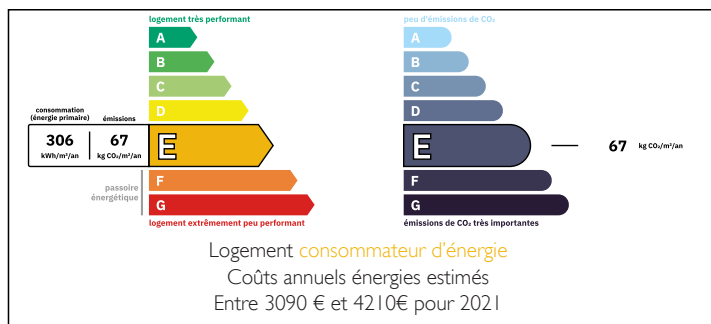
|              |                    |
|--------------|--------------------|
| Ville:       | Bordeaux           |
| Département: | Gironde            |
| Ch:          | 3                  |
| SdB:         | 2                  |
| Surface:     | 170 m <sup>2</sup> |
| Exterieur:   | 47 m <sup>2</sup>  |

## RÉSUMÉ

Cet appartement vous offre deux entrées chacune avec un accès à un ascenseur. L'entrée principale permet de l'intimité pour les invités privilégiés et amène aux espaces de vie généreux de plus de 70m<sup>2</sup>. Des belles hauteurs sous plafonds comme on peut les imaginer de cet étage noble créent une sensation de grandeur. Une cuisine séparée avec vue sur la cour d'honneur pourrait être ouverte sur les pièces de vie. Une spacieuse cour intérieure privative de 47m<sup>2</sup> avec son propre accès sécurisé du RDC s'apprête à un espace oasis. Trois grandes chambres, dont deux avec leurs propres salles de bains et WC et une avec son dressing séparé, bénéficient d'un accès à la cour privée, de la lumière et des espaces généreux.

De nouvelles menuiseries avec double-vitrage en bois viennent d'être posées par un maître artisan. Un garage de plus de...

## DPE



NB. Les prix cités font référence à des transactions en euros. Les fluctuations des taux de change ne sont pas de la responsabilité de l'agence ou de ceux qui la représentent. L'agence et ses représentants ne sont pas autorisés à faire ou donner des garanties relatives à la propriété. Ces indications ne font pas partie d'une offre ou d'un contrat et ne doivent pas être considérées comme des déclarations ou des représentations de faits, mais comme une représentation générale de la propriété. Toutes les superficies, les mesures ou les distances sont approximatives. Les textes, photographies et plans sont seulement donnés à titre indicatif et ne sont pas nécessairement complets. Leggett n'a pas testé tous les services, équipements ou installations et ne peut donc pas en garantir les spécificités.

Les informations pour les achats hors-plan sont donnés à titre indicatif seulement. La finition de la propriété peut varier. Les acheteurs sont invités à engager un spécialiste pour vérifier les plans et les spécifications énoncées dans leur contrat d'achat avec le promoteur.



## TAXES LOCALES

**Taxe foncière:** 3250 EUR

**Taxe habitation:** EUR

## NOTES

## DESCRIPTION

Bien rare dans le Triangle d'Or. Cette propriété avec ses grandes pièces, hauteurs sous plafonds, finitions classiques, et cour privative, rappelle une ère privilégiée.

L'Hôtel de Saige a un grand intérêt architectural. Le corps principal, où se situe notre bien, est d'architecture romaine. Victor LOUIS s'inspira du Palazzo Mancini à Rome. Suite au décès tragique de Monsieur de Saige en 1793, sa veuve loua quelque temps l'hôtel puis décida de le vendre à l'état français en 1809. Ensuite, il perdit ses qualités d'un hôtel particulier pour devenir un hôtel préfectoral pendant presque deux siècles et fût enfin abandonné en 1978 pendant l'ère de Monsieur Jacques Chaban-Delmas., ancien maire de Bordeaux. L'hôtel resta inoccupé pendant deux siècles afin d'être racheté et rénové de 1998 à 2002 sous le contrôle conjoint des architectes des Monuments Historiques et des Bâtiments de France.

Sa destination d'origine retrouvée, l'Hôtel de Saige est redevenu une résidence privée dans un cadre originel et une ambiance d'hôtel particulier du 18ème siècle. L'Hôtel de Saige, qui renaît en ce début du 3ème millénaire, réalise une forme de synthèse entre hôtel particulier classique du 18ème siècle et résidence moderne et contemporaine qui se compose aujourd'hui de 35 appartements, 25 studios, 8 locaux à usage de bureaux, avec parkings, garages, caves et celliers autour de la cour d'honneur.

Cette propriété est positionnée pour se vendre à l'acquéreur désirant d'obtenir un bien historique bordelais architectural et de mettre leur touche sur un espace rarement vu au marché d'aujourd'hui.

Entrée -...